



ISTITUTO TECNICO PROFESSIONALE - TORTOLÌ

I

Ipsia

A

Alberghiero

N

Nautico

A

Agrario

S

Socio Sanitario

PROGRAMMA SVOLTO ACCOGLIENZA TURISTICA

ANNO SCOLASTICO 2017/2018

DOCENTE: RITA ZANGARI

MATERIA: ITALIANO

TESTO IN ADOZIONE: CHIARE LETTERE (VOL 2) – PAOLO DI SACCO – EDIZIONI SCOLASTICHE BRUNO MONDADORI

Modulo 1.

Ripresa di argomenti relativi all'anno precedente.

Umanesimo, Rinascimento.(sintesi).

Ludovico Ariosto: Vita, opere e poetica.

Modulo 2.

Il barocco.

Il superamento della tradizionale.

Le grandi novità del barocco.

La lirica barocca.

Modulo 3.

L'età elisabettiana: Shakespeare.

La vita

Le fasi del teatro.

La poetica teatrale.

Teatro e verità.

Romeo e Giulietta

Amleto

Modulo 4.

La rivoluzione scientifica.

La nuova scienza e i suoi protagonisti.

La nuova scienza: Bacone, Cartesio, Galilei.

Modulo 5.

L'età dell'Arcadia.

Il rinnovamento della poesia.

Modulo 6

L'illuminismo.
La cultura
Il ruolo dell'intellettuale.
Teorie politiche del seicento e Settecento.
Beccaria e la vera giustizia.

Modulo 7.

Giuseppe Parini
Parini illuminista
L'ultimo Parini e la svolta verso il classicismo

Modulo 8.

Neoclassicismo e preromanticismo.
Il ritorno all'antico.
La teoria del bello ideale.
Romantico, pittoresco e sublime.

Modulo 9.

Il nuovo teatro europeo.
Il rinnovamento del teatro nel tempo dell'illuminismo.

Modulo 10.

Carlo Goldoni.
La vita.
La riforma del teatro.
La poetica.
Trama della "Locandiera" e "La bottega del caffè".

Modulo 11

Ugo Foscolo
La vita
Le opere e la poetica.
Contenuto di: "Le ultime lettere di Jacopo Ortis", "Dei Sepolcri"; "Le Grazie".
Analisi di: "Alla sera"; "A Zacinto"; "In morte del fratello Giovanni".

Modulo 12.

Il Romanticismo: caratteri generali
Il Romanticismo in Europa e in Italia

Modulo 13.

Alessandro Manzoni: vita, personalità e poetica
I promessi sposi
Adelchi.
Analisi di: "Il cinque maggio".
Lettura di: "Don Abbondio" (cap.I); "Fra Cristoforo e don Rodrigo" (VI).

Modulo 14.

Giacomo Leopardi

Il pensiero filosofico

La poetica del classicismo romantico

Le fasi della poesia leopardiana

Zibaldone

Operette morali

La docente

Rita Zangari